

Regulamin konkursu na projekt i wykonanie muralu „Mural na Kamiennej Górze”

§ 1 Organizator

Organizatorem konkursu jest Miejski Dom Kultury w Lubaniu z siedzibą w Lubaniu, 59-800, przy ul. Kościuszki 4.

§ 2 Postanowienia ogólne

Niniejszy Regulamin określa zasady, zakres i warunki uczestnictwa w konkursie na opracowanie projektu i wykonanie muralu na terenie Amfiteatru na Kamiennej Górze w Lubaniu.

§ 3 Opis przedmiotu konkursu na projekt i wykonanie muralu

1. Cel konkursu

Celem konkursu jest wyłonienie projektu muralu, który pozytywnie wpłynie na wkomponowanie bryły Amfiteatru w przestrzeń Parku na Kamiennej Górze oraz zostanie wykonany przez laureata na ścianie zaplecza budowli usytuowanej na scenie, zlokalizowanej vis-à-vis wejścia technicznego do Amfiteatru.

2. Tematyka muralu

Projekt muralu powinien zawierać zarówno elementy podkreślające więź człowieka z naturą jak również elementy charakterystyczne dla Kamiennej Góry z uwzględnieniem artystycznego przeznaczenia sceny.

3. Lokalizacja muralu

Ściana, na której zostaną wykonane projekty znajduje się przy Alei Kombatantów w Lubaniu w sąsiedztwie wejścia technicznego na teren Amfiteatru. Wymiary powierzchni to: długość 19,5m, wysokość w najwyższym punkcie 6m. Z powyższej powierzchni wydzielone są dwa umieszczone symetrycznie po obu bokach elementy o wymiarach: długość 3,5m, szerokość 2,5m. W projekcie oprócz ściany należy ująć także element dachu stylizowany na kalenicę i rząd słupów podtrzymujących konstrukcję dachu. Układ pól uwidoczniony został w Załączniku nr 1 do Regulaminu konkursu. Kompozycja muralu powinna uwzględniać fakt, że tło powierzchni, na której zostanie wykonany mural nie jest jednolity i składa się z dwóch jasnych kolorów, u dołu zbliżony do bieli, powyżej w tonacji ochry. Laureat wykona osobiście mural według nagrodzonego projektu na polu uwidocznionym w Załączniku nr 1 do Regulaminu.

4. Technika wykonania muralu

Mural powinien być wykonany w sposób trwały farbami na bazie farb akrylowych lub innych profesjonalnych farb elewacyjnych (również w formie sprayu).

§ 4 Warunki uczestnictwa w konkursie

1. Konkurs ma charakter otwarty, jednoetapowy.
2. Udział w konkursie jest równoznaczny z akceptacją Regulaminu konkursu.
3. Konkurs skierowany jest do artystów tworzących murale.
4. Projekt musi być oryginalny, wykonany specjalnie na potrzeby tego konkursu.
5. Do konkursu mogą przystąpić indywidualni Uczestnicy (osoby fizyczne) lub zespoły autorskie. Zespół autorski w formularzu zgłoszeniowym (Załącznik nr 2 do regulaminu konkursu) wskazuje osobę, która będzie reprezentować zespół w kontaktach z Organizatorem
6. Organizator oraz członkowie jury konkursowego, a także ich najbliższa rodzina nie mogą brać udziału w konkursie.

7. Zgłoszenie projektu do konkursu jest bezpłatne. Każda osoba/zespół autorski może zgłosić maksymalnie trzy prace.

8. Wymagania merytoryczne dotyczące projektu:

- projekt musi być zgodny z tematem konkursu,
- projekt nie może być wcześniej prezentowany publicznie,
- mural będzie wykonany na polu uwidocznionym w Załączniku nr 1 do Regulaminu,
- projekt musi jak najszczegółowiej oddawać wygląd przyszłego muralu,
- projekt musi uwzględniać technikę, w jakiej zostanie wykonany mural - farby na bazie farb akrylowych lub innych profesjonalnych farb elewacyjnych (również w formie sprayu).
- mural będzie zawierał widoczny podpis autora/autorów

9. Praca konkursowa powinna zawierać plik z projektem, zapisany i dostarczony na nośniku CDR/DVD lub pendrive, w formacie JPG 300 DPI oraz wydruk projektu muralu w formacie A3.

10. Każda osoba/zespół autorski dołączy do zgłaszanego projektu/projektów, formularz zgłoszenia wg wzoru załączonego do Regulaminu (Załącznik nr 2 do Regulaminu konkursu). Nośnik z projektem oraz wydrukiem projektu/projektów należy dostarczyć wraz z załącznikiem nr 2 w zaklejonej kopercie. Kopertę jak i nośnik należy podpisać imieniem i nazwiskiem Uczestnika lub reprezentanta zespołu autorskiego.

§ 5

Termin i miejsce nadsyłania projektów

1. Każdy projekt z dopiskiem „Mural na Kamiennej Górze” powinien być dostarczony osobiście lub pocztą na adres: Miejski Dom Kultury w Lubaniu, ul. Kościuszki 4, 59-800 Lubań.

2. Projekty konkursowe można dostarczać od momentu ogłoszenia konkursu przez Organizatora do dnia 28.07.2022 r. do godz. 15.00 (decyduje data wpływu do Miejskiego Domu Kultury w Lubaniu). Do projektu należy dołączyć wykaz farb ze wskazaniem typu, producenta, kolorów oraz ich ilości niezbędnych do wykonania pracy. Zakupione materiały wg załączonego wykazu należą do Organizatora.

3. Projekty zgłoszone po wyżej wymienionym terminie nie będą rozpatrywane przez Jury Konkursowe.

§ 6

Sposób oceniania prac konkursowych i wyniki konkursu

1. Zgłoszone do konkursu projekty zostaną ocenione pod względem wymogów formalnych przez Organizatora.

2. Powołane przez Miejski Dom Kultury w Lubaniu 7-osobowe Jury, dokona oceny prac pod kątem walorów artystycznych i zgodności z tematyką konkursu.

3. Ostateczne podjęcie decyzji dotyczące dopuszczenia projektu do realizacji podejmuje Wojewódzki Konserwator Ochrony Zabytków we Wrocławiu delegatura w Jeleniej Górze.

4. Decyzje Jury są ostateczne. Od werdyktu Jury nie przysługuje odwołanie.

5. Jury konkursowe zastrzega sobie prawo do nie wyłonienia zwycięzcy konkursu bez podania uzasadnienia.

6. Ogłoszenie wyników konkursu nastąpi w dniu 1 sierpnia 2022 r.

7. Wyniki konkursu zostaną ogłoszone na stronie www.luban.pl/mdk i portalu społecznościowym MDK w Lubaniu, a Uczestnicy zostaną powiadomieni o werdykcie Jury.

§ 7

Realizacja muralu na ścianie

1. Zwycięzca konkursu wykona osobiście swój mural, według zgłoszonego projektu na polu uwidocznionym w Załączniku nr 1 do Regulaminu do 28 sierpnia 2022 r.

2. W przypadku niekorzystnych warunków atmosferycznych termin wykonania muralu może zostać wydłużony.

3. Organizator zobowiązuje się do dostarczenia zwycięzcy konkursu farb niezbędnych do wykonania muralu, po wypełnieniu przez autorów projektów obowiązku, o którym mowa w § 3 ust. 4.

§ 8

Prawa majątkowe i pola eksploatacji

1. Przystąpienie do konkursu oznacza, że autor nagrodzonej pracy konkursowej przeniesie na Organizatora w całości prawa autorskie do nadesłanego Projektu (Załącznik Nr 3) wraz z uprawnieniem do wykonywania praw zależnych, a to wszystko na następujących polach eksploatacji:

1) utrwalanie Projektu na dowolnie wybranym nośniku w wybranej przez Organizatora technologii zapisu oraz wytwarzanie wybraną przez Organizatora techniką egzemplarzy projektu wyłącznie dla potrzeb realizacji zadań statutowych Organizatora;

2) wprowadzanie do pamięci komputera i do sieci multimedialnej, w tym do Internetu, do innych sieci komputerowych lub teleinformatycznych;

3) nadawanie, wystawianie, reemitowanie oraz odtwarzanie a także publiczne udostępnianie całości lub części projektu lub jego egzemplarzy w taki sposób, aby każdy mógł mieć dostęp do projektu w miejscu i w czasie przez siebie wybranym;

4) dokonywanie w projekcie zmian koniecznych ze względu na pole eksploatacji, na którym projekt będzie wykorzystany, bez ingerencji w treść dzieła.

2. Przeniesienie autorskich praw majątkowych do projektu muralu, zezwalania na wykonywanie zależnego prawa autorskiego do niego i jest nieograniczone terytorialnie i czasowo. Organizator konkursu może wykorzystywać projekt na całym świecie we wszystkich mediach, na wszystkich polach eksploatacji wymienionych powyżej, przez cały czas trwania praw majątkowych. Organizator ma prawo udzielać licencji do korzystania z przedmiotu umowy przez osoby trzecie na warunkach przez niego określonych, jak również przenosić autorskie prawa majątkowe do przedmiotu umowy, a także prawo zezwalania na wykonywanie zależnego prawa autorskiego do przedmiotu umowy, na osoby trzecie.

§ 9

Postanowienia końcowe

1. Organizator zastrzega sobie prawo zmian postanowień niniejszego Regulaminu, w każdym czasie, bez podania przyczyny.

2. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za szkody spowodowane podaniem błędnych lub nieaktualnych danych przez Uczestników konkursu.

3. Przystępując do konkursu Uczestnik oświadcza, że wyraża zgodę na wykorzystanie jego dzieła dla celów konkursu i oświadcza, że przesłane prace stanowią jego wyłączną własność i nie naruszają praw osób trzecich, ani obowiązujących przepisów prawa oraz, że zaproponowane projekty są nowe i oryginalne oraz nigdzie wcześniej niepublikowane. Uczestnicy konkursu ponoszą pełną odpowiedzialność prawną w razie nieposiadania uprawnień do zgłoszenia pracy do konkursu, bądź naruszenia praw autorskich i/lub dóbr osobistych osób trzecich.

4. Organizator zastrzega sobie prawo do nieodesłania niewykorzystanych prac konkursowych.

5. Organizator nie pokrywa kosztów przygotowania i nadesłania projektów i dokumentów zgłoszeniowych.

6. Zgłoszenie do konkursu wymaga wyrażenia zgody na przetwarzanie danych osobowych w celu prowadzenia konkursu, wyłonienia laureata oraz w celach promocji i informacji o konkursie, zgodnie z przepisami rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (RODO). Oświadczenie o wyrażeniu zgody zawarte jest w Załączniku nr 2 do niniejszego Regulaminu.

7. Informacja dotycząca przetwarzania danych osobowych przez Organizatora jest zawarta w Załączniku nr 4 do Regulaminu Konkursu.

8. W przypadku wycofania przez Uczestnika Konkursu zgody na przetwarzanie danych osobowych, formularz zgłoszeniowy zawierający jego dane osobowe zostanie niezwłocznie zniszczony.

9. Wszelkie spory dotyczące konkursu wynikłe pomiędzy Organizatorem a Uczestnikami konkursu będą rozstrzygane przez sąd powszechny właściwy dla siedziby Organizatora.
10. Wszelkich informacji dotyczących konkursu udziela Miejski Dom Kultury w Lubaniu, pod adresem promocja@kulturaluban.pl.